

¡PÓSTER DE CONDORITO PELUQUERO!

CONDORITO

¡INGENIO! ¡TE PEDÍ PERSONAL MÁS JOVEN, PERO ESTO ES RIDÍCULO!



CONDORICOSAS



69.273

CONDORITO CONTINENTAL

© CONDORITO. Marca Registrada. Año 62 N° 808. Argentina: Año 40 N° 958. Fecha de publicación: 04-04-17. Revista mensual editada y publicada por EDITORIAL TELEVISIA CHILE, S.A. Rosario Norte 555, piso 18, Las Condes, Santiago, Chile. Tel. (562)595-5000. Fax (562)595-5000 ext. 6930. Esta edición se hace mediante convenio con René Ríos Boettiger, Sociedad René Ríos Boettiger y Cía. Ltda. Distribuidor: El Mercurio S.A.P. RUT N° 90.193.000-7. Santa María N° 5542, Vitacura, Santiago, Chile. Flete Aéreo: \$ 290. Regiones: I,II,XI,XII y XV. Suscripciones: Tel: (562) 595-5070; Fax: (562) 596 69 40; suscripciones@televisia.cl; www.televisia.cl.

Impresa por: A Impresores, Av. Gladys Marín 6920, Estación Central Santiago de Chile, Chile. Tel: (562)440-5700.

INFORMACIÓN SOBRE VENTAS: **ARGENTINA:** Editorial Televisa Argentina S.A., Av. Azopardo 565 y 579 (C1107ADG), Buenos Aires. Tel. (5411) 4000-8300. Fax: (5411) 4000-9300. Gerente Comercial: Adrián de Stefano. Distribución Capital: Tribe S.A., Agustín Magaldi 1448 (1414). Distribución interior: Distribuidora Austral, Isabel la Católica 1371, C.A.B.A. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas. Registro de la propiedad intelectual en trámite. **BOLIVIA:** Distribución: Agencia Moderna Ltda., General Achá E-0132, Cochabamba, Bolivia. **PARAGUAY:** Distribución: Selecciones S.A.C., F.R. Moreno 270, Asunción, Paraguay. **PERÚ:** Editorial Televisa Perú S.A., Av. República de Panamá 3635, piso 7°, oficina 703, San Isidro, Lima, Perú. Tel. (511) 417-3400. Distribución: Distribuidora Bolivariana, Av. República de Panamá 3635, Lima, Perú. **URUGUAY:** Distribución: Grafía, S.A., Cerrito 688, Montevideo, Uruguay.

EDITORIAL TELEVISIA CHILE, S.A. investiga sobre la seriedad de sus anunciantes, pero no se responsabiliza con las ofertas relacionadas por los mismos. Prohibida su reproducción parcial o total.

IMPRESA EN CHILE - PRINTED IN CHILE.
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.
ALL RIGHTS RESERVED.

© Copyright 2017.

Pérez

PRESENTA:

CONDORITO



69.274

DIRECTORA GENERAL DE REVISTAS
Marisol Camiroaga M.

DIRECTORA EDITORIAL
M. Magdalena Aguirre Baeza

DIRECTOR DE ARTE
Eduardo Cepeda Araya

DIBUJANTES CREATIVOS
Sergio González Barrios
Luis Sepúlveda Suazo

COORDINADOR GENERAL DE PRODUCCION
Gustavo Briones

CORRECTOR DE ESTILO
Marco Ramírez Gómez

COORDINADORA
Paulina Galaz Iturrieta

COLABORADORES
Dibujantes creativos
Luis Caracuel Saavedra

Alvaro Flores Sepúlveda
Rubén Eyzaguirre Santis

Guionistas
Alejandro Flores Pinto
Martín Silva Ludeña

Letrista
Juan Cano Alcayaga

Tinta y color digital
Mario Meneses Labrin
Big Bang Producciones S.A.

EDITORIAL TELEVISA CHILE. Gerente General: María Eugenia Goiri. Gerente de Ventas: Alejandra Labbé. Gerente de Proyectos y BTL: M. Soledad Wamken Maite. Gerente de Venta Directa: Rebeca Salas. Gerente de Administración y Finanzas: Juan Carlos López. Gerente de Marketing: María Paz Aguirre. Gerente de Circulación y Suscripciones: Rodrigo Gamboa Espinoza. **TELEVISA PUBLISHING INTERNACIONAL.** Director General de Administración y Finanzas: Mauricio Arnal. Director Internacional de Administración y Finanzas: Hugo Ríos Chaverra.

PELÍCULA

ESA ERA LA PELÍCULA QUE TENÍA TANTAS GANAS DE QUE VIERAN, MUCHACHOS...

THE END

... ESPERO QUE HAYAN DISFRUTADO DE ELLA TANTO COMO...

CLIKI

69.275

ZZZ

ZZZ

¡PLOP!

RETRO

EL GRAN PROBLEMA SUYO ES QUE VIVE ANCLADO EN EL PASADO.

¿Y CÓMO SE DIO CUENTA, DOCTOR?

¡PLOP!



EMERGENCIA



SUPERHÉROE

¡MUJER MARAVILLA,
QUÉ BUENO QUE
TE ENCUENTRO!

¿QUÉ SUCEDE,
CONDORBATMAN?

69.278

TU CASA ESTÁ EMBRUJADA, SIN QUERER MIRÉ POR LA
VENTANA Y VI PRIMERO A UNA ESCOBA BARRER SOLA,
LUEGO UN TUESTO CON ROPA ENTRANDO AL
LAVADERO, DESPUÉS UNA PLANCHA QUE
PLANCHABA UNA CAMISA.

NO, NO ESTÁ EMBRUJADA,
LO QUE SUCEDE ES
QUE ME CASÉ CON EL
HOMBRE INVISIBLE.

¡PLOP!

CONSEJO





69.280



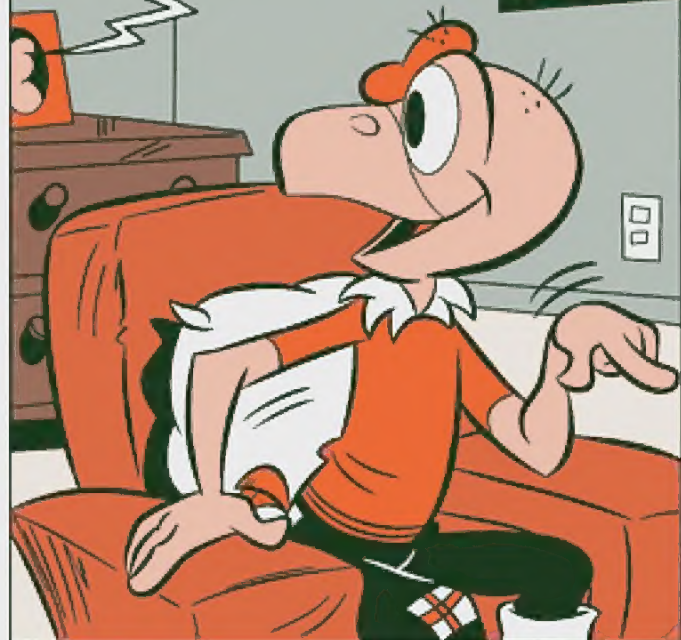
VUELTAS

¡REFLAUTA!



¡CONÉ, VEN A VER A ESTE TIPO EXTRAORDINARIO!

¡ESTOY OCUPADO, TÍO!
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE
ESA PERSONA?



¡HA DADO LA VUELTA A
LA TIERRA TRES VECES!



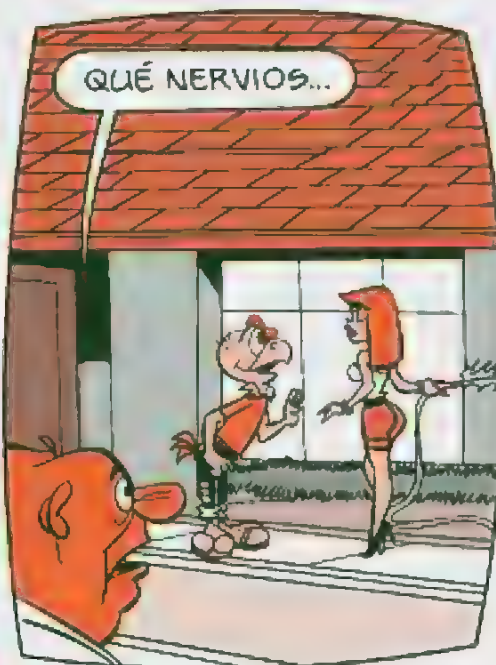
ESO NO ES NADA...
WASHINGTON HA
DADO VUELTA SU
TIERRA SEIS
VECES.



GUSTAR



69 282



TRABAJO

69.283

SABÍA QUE IBAS A TERMINAR
TRABAJANDO EN UN
ANTRO ASÍ.

PERO CON LO QUE ME
PAGAN ME ALCANZA
PARA COMER
MEJOR QUE TÚ.

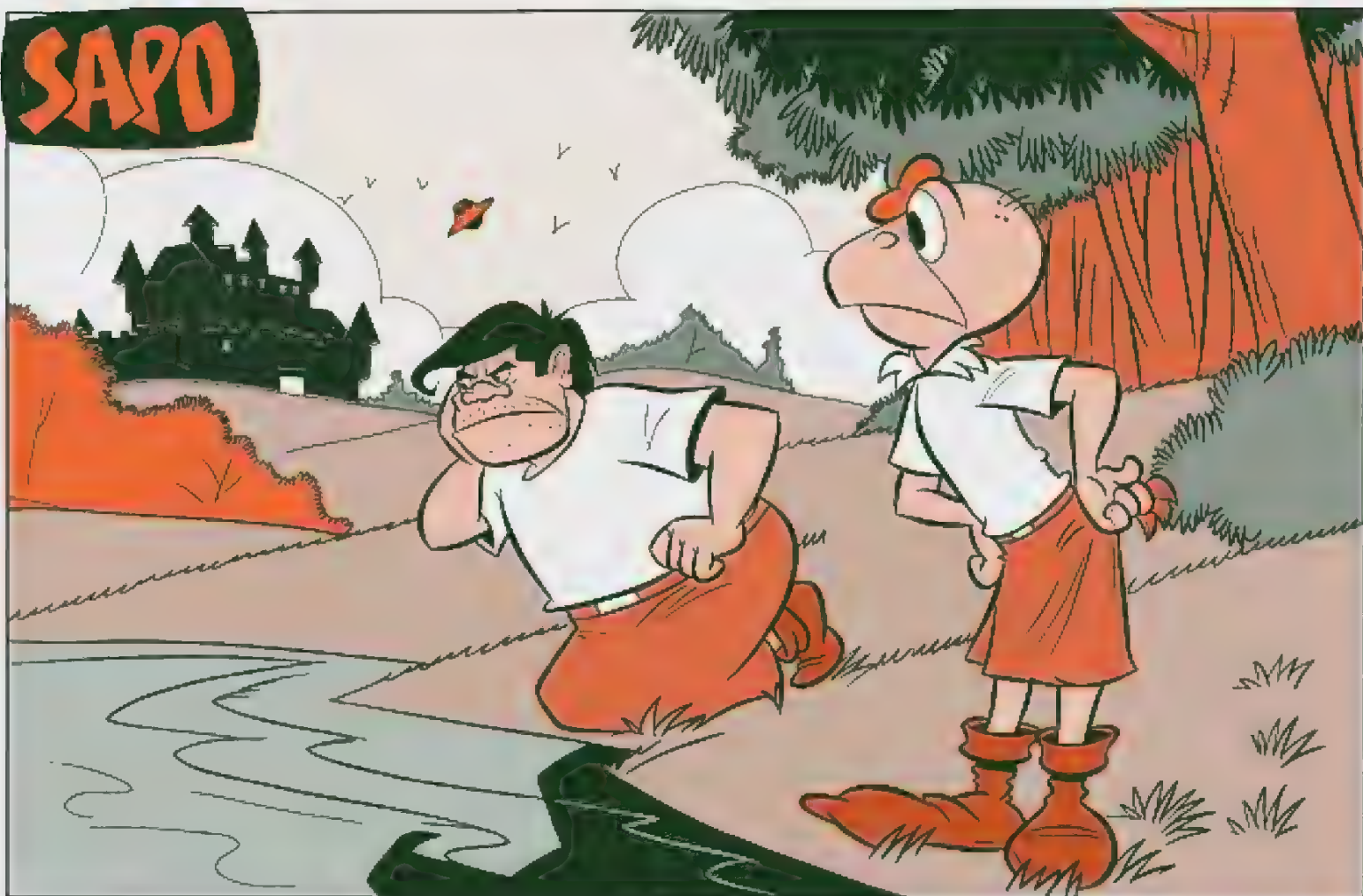


SUSTO

69 284



SAPO



69 285



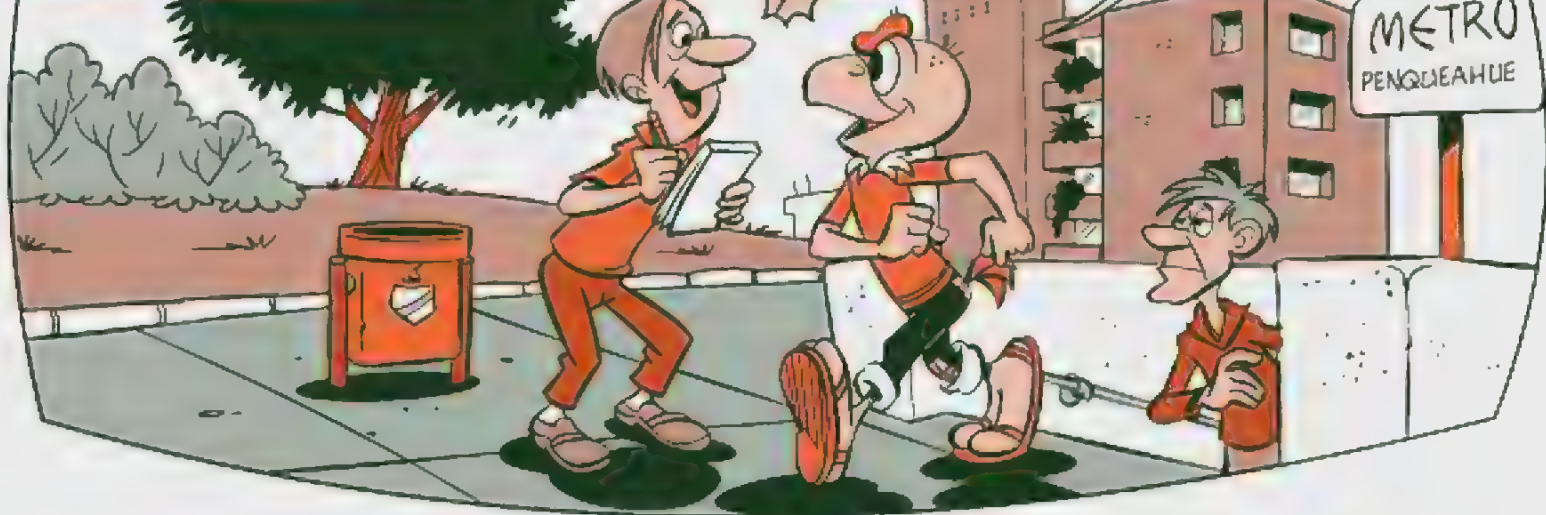
ENCUESTA

69 286

SEÑOR, ¿ME PODRÍA DAR CINCO MINUTOS PARA HACERLE UNA PREGUNTA?

ENCANTADO ME GUSTARÍA QUEDARME Y RESPONDER A TODAS TUS PREGUNTAS...

METRO
PENQUEAHUE



... SÉ QUE NO TODOS SE PRESTAN PARA ESTO, YO SÉ QUE DE ESTA MANERA JUNTAS DINERO PARA LLEVAR EL PAN A TU CASA Y PAGAR TUS ESTUDIOS...



...PERO AHORA TENGO QUE IRME, YA ME HICISTE PERDER CINCO MINUTOS.



EMBUSTERO

69 287



NÚMERO

LE TRAIGO UN NÚMERO
FANTÁSTICO.

¿DE QUÉ
SE TRATA?

69.288

PASEN, MUCHACHOS.

?

¿QUÉ LE PARECE?

NO, LA GENTE SE VA A DAR CUENTA
DE QUE HAY UN
TRUCO, ¿DONDE
SE HA VISTO
UN LEON
CON DOS
CABEZAS?

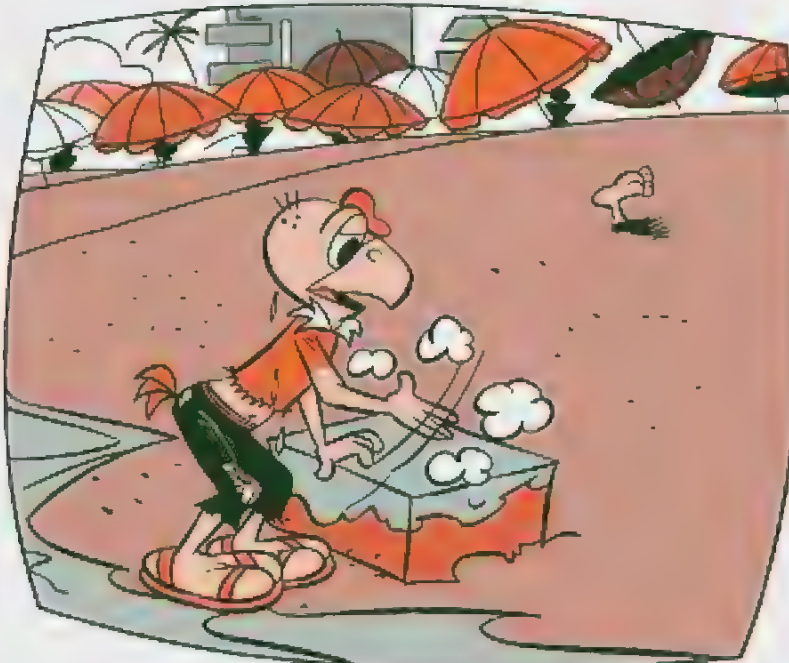
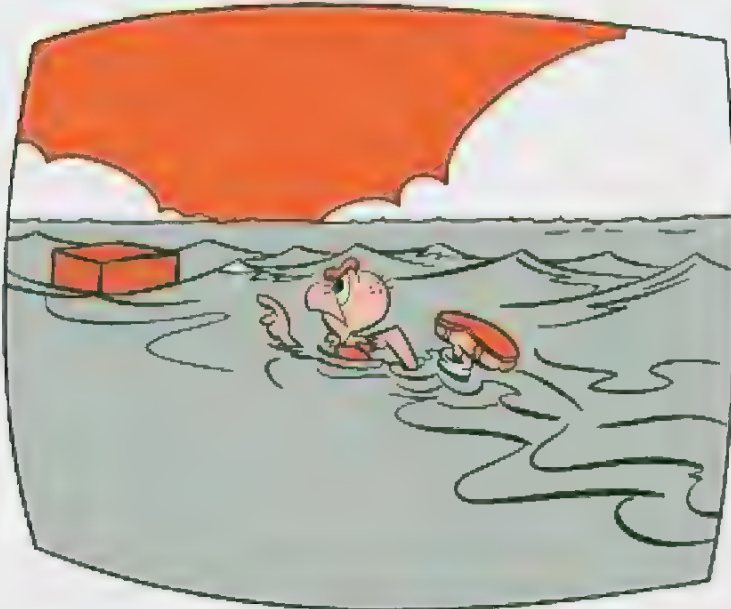
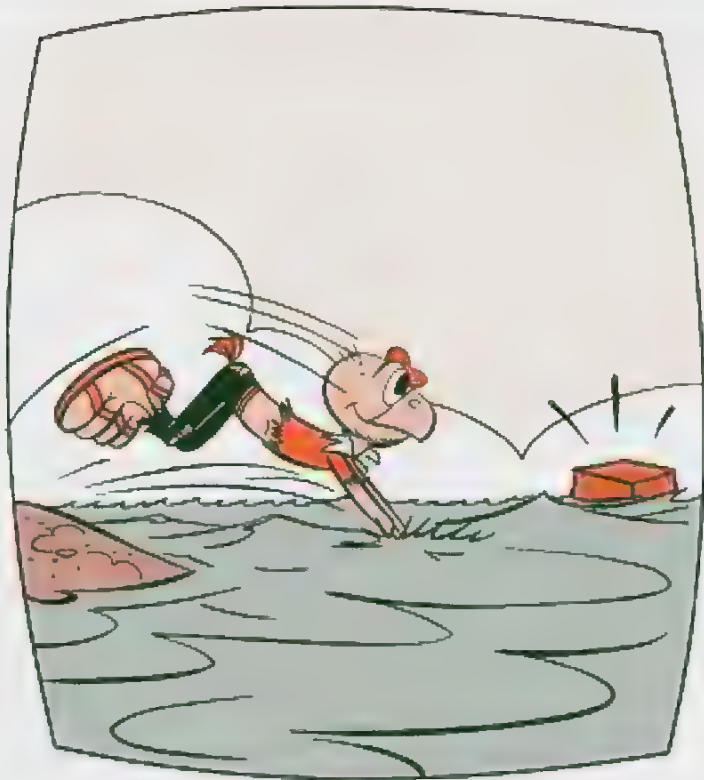
LES DIJE MUCHACHOS
QUE NO IBA
A RESULTAR.

¡PLOT!

NAUFRAGO



69 289



OCULTAR

OIGA, PANCHITA, ¿EL CELOSO DE SU MARIDO SABE QUE USTED DE SOLTERA TRABAJÓ EN UN CABARET DE VEDETTE?

SÍ, A ÉL NO LE OCULTO NADA.

69 290

QUERIDA, YA LLEGUÉ...

¡SU MARIDO! ¡REFLAUTA!

... MEJOR ME METO EN EL CLOSET.

HOLA, QUERIDA... ¿ALGUNA NOVEDAD?

SÍ...

... EN EL CLOSET, QUERIDO...

¡PLOP!



69 291





GIGANTESCOS

MI AMOR, ESOS GIGANTONES NO NOS VAN A DEJAR VER LA PELÍCULA.

MÍRALO POR EL LADO BUENO, YAYITA.

Z

69 293

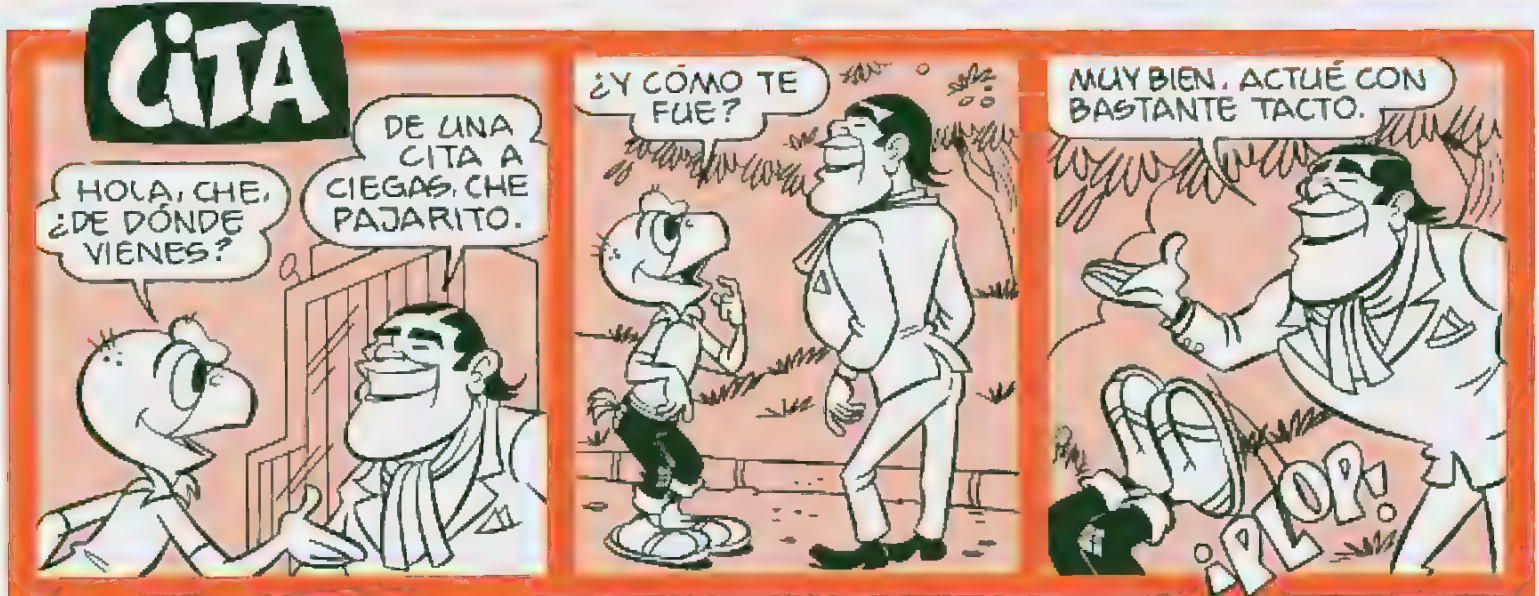
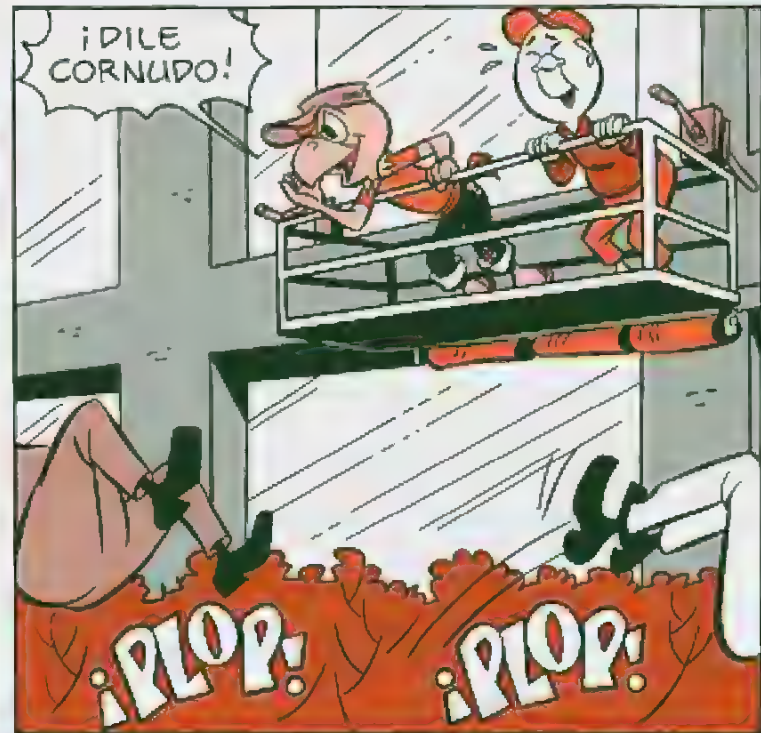
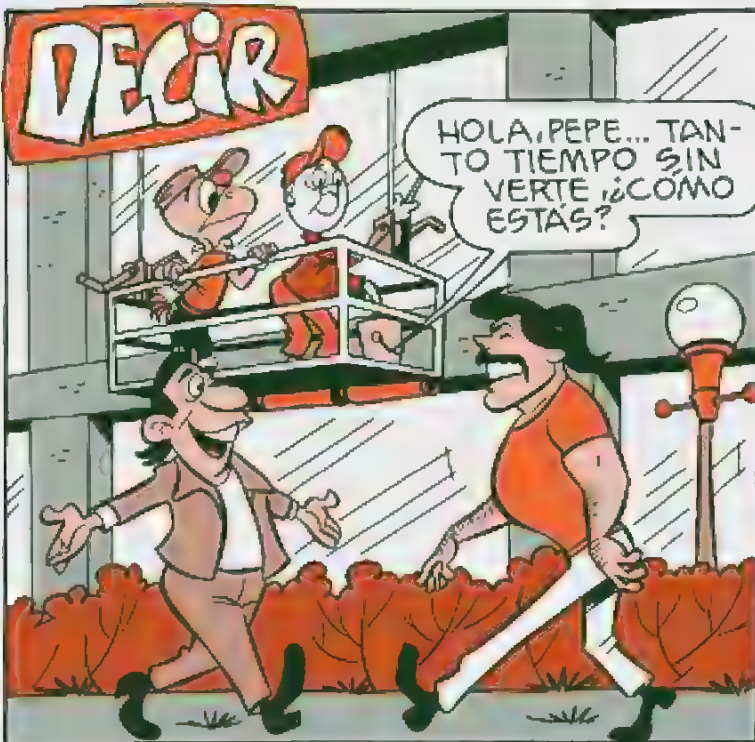
¿Y CUÁL ES EL LADO BUENO?

AMOR A

PATA 3D

TUS PADRES TAMPOCO NOS VAN A VER A NOSOTROS.

¡PLOP!



HOLA, PETIMETRE, ¿HAS VISTO A MI NOVIO CONDORITO?

SÍ, DEBE ESTAR EN LAS CABALLERIZAS RECIBIENDO ÓRDENES DE SU PREPARADOR, CHULETA.



SABES, CHULETA, ¡ME CANSE, ME ABURRI, VOY A BUSCAR POR FUERA!

NO, CONDORITO, NO LO HAGAS.



YAYITA, NO TE OÍ LLEGAR.



¡ASÍ QUE EL PERLA VA A BUSCAR POR FUERA!

SÍ, PORQUE LAS VECES QUE CORRO POR LOS PALOS NUNCA GANO... AYYYY...



FIESTA



69 296



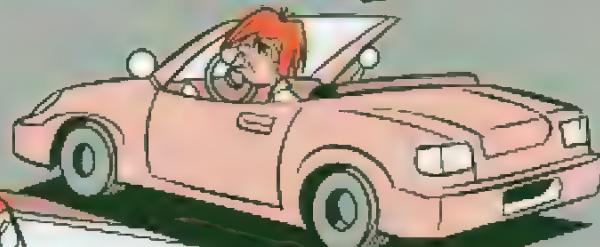
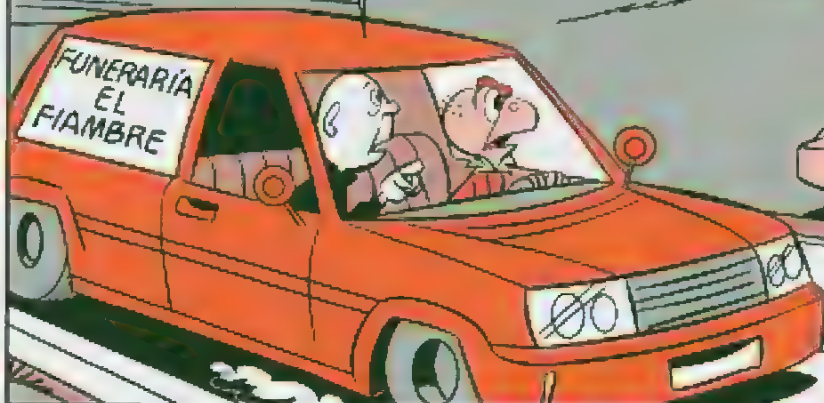
SIGUE...

RATO DESPUÉS...

¡AHÍ ESTÁ, GARGANTA!

Y TOTALMENTE
EBRIO.

zzz zzz

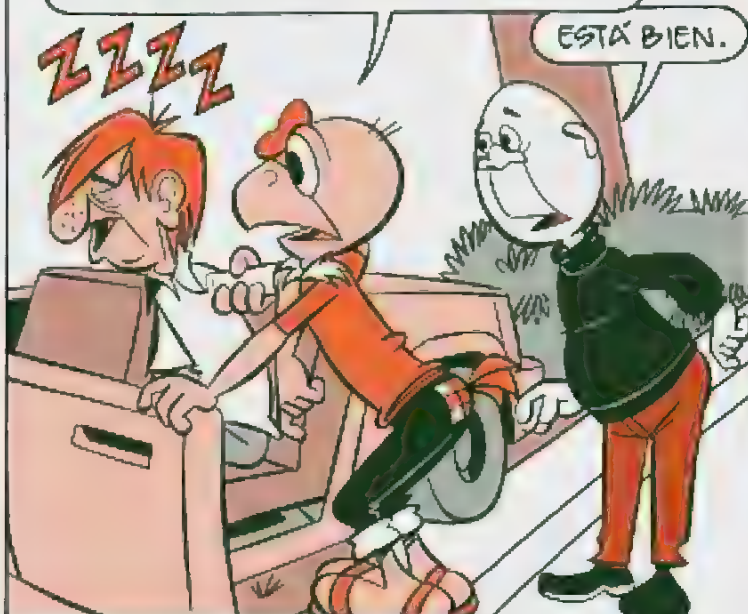


69 297

NO PODEMOS DEJARLO ACA... AYÚDAME
A PONERLO EN LA PARTE DE ATRÁS.

ESTÁ BIEN.

zzzz



LLEGAMOS, AYÚDAME
A LLEVAR EL CAJON
DENTRO DE LA CASA.

BUENO.



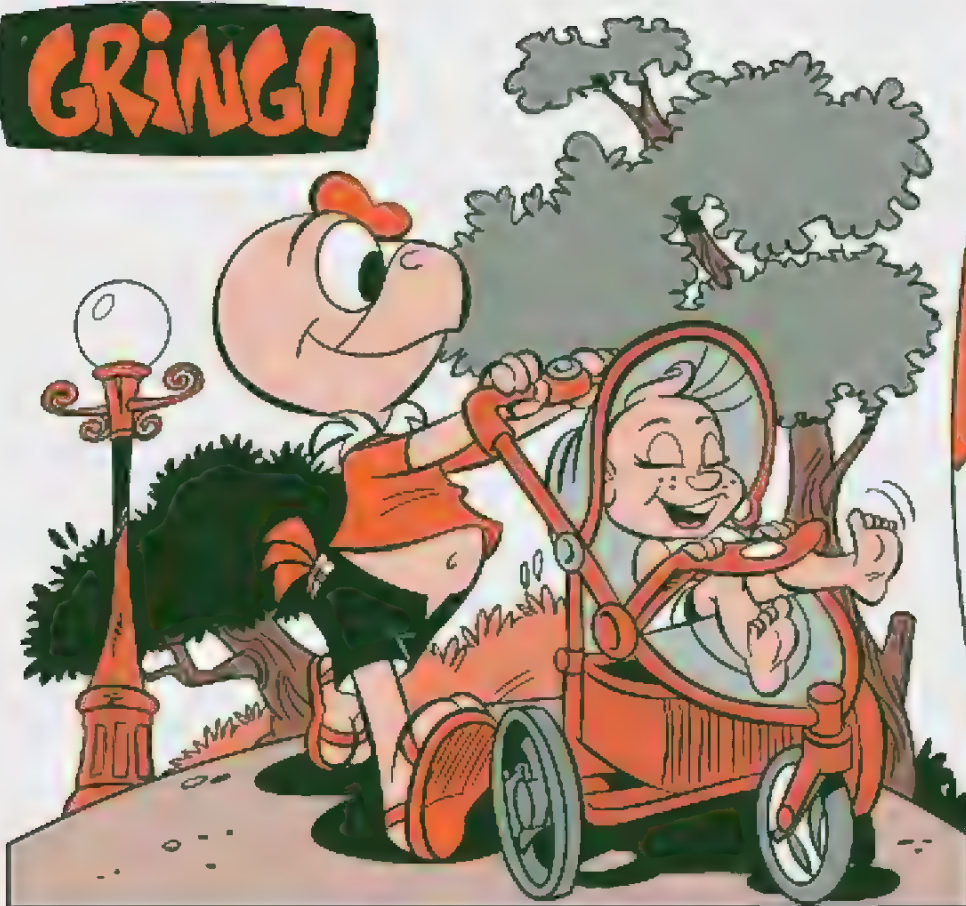
AYYY, QUÉ DOLOR DE CABEZA
TENGO... ¿QUÉ ME PASÓ?

TE QUEDASTE DORMIDO
AL VOLANTE DE TU
AUTO.



¡POR LAS REFLAUTAS!... Y USTEDES EN
VEZ DE ESTAR TRISTES Y ACONGOJADOS,
ESTÁN MUERTOS DE LA RISA, CELEBRAN-
DO MI MUERTE, ¿QUÉ CLASE
DE AMIGOS SON?



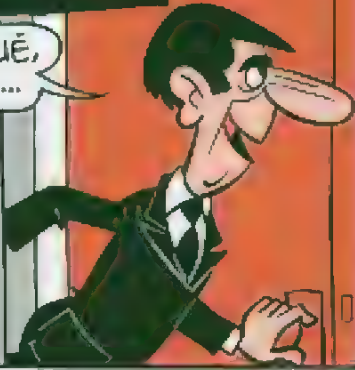


69 298



PIJAMA

YA LLEGUÉ,
QUERIDA...



¿QUIÉN ES USTED? ¿Y POR QUÉ
LLEVA MI PIJAMA PUESTO?



¿HUBIESE PREFERIDO ENCONTRARME DESNU-
DO? AHÍ SÍ QUE ARMA UN
TREMENDO ESCÁNDALO.



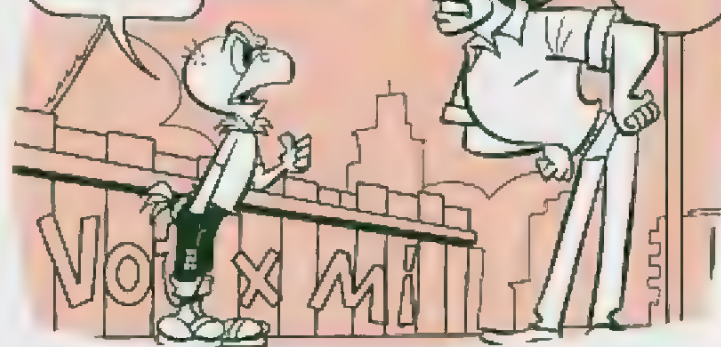
FIESTA

HOLA, SACO DE PLOMO, QUÉ
BUENO QUE TE ENCUENTRO.

¿QUÉ SUCE-
DE, PAJA-
RRACO?



YAYITA ME PIDIO QUE TE INVITARA A MI
FIESTA DE CUMPLEAÑOS
MAÑANA EN LA
NOCHE.



NO SÉ, YA TENÍA OTRO PANORAMA
PARA MAÑANA, SI
NO VOY TE LLAMO.



OK, VOY A ESPERAR CON
ANSIAS TU LLAMADO.



FOTO

69 300

¿QUÉ LE PARECE
SI VAMOS A CENAR
A UN BUEN RESTAURANTE
PARA CERRAR
EL NEGOCIO?

CLARO...

... PERO ANTES SAQUÉMONOS
UNA SELFIE.

BUENO.

AHORA VOY A ENVIAR LA
FOTO POR WHATSAPP A
MI NOVIA CON UN MEN-
SAJE QUE LLEGARÉ
MUY TARDE PORQUE
VOY A SALIR A
CENAR CON USTED.

¿LE QUIERE DAR
CELOS?

NO, AL CONTRARIO, PARA QUE SE
QUEDE TRANQUILA.

¡PLOR!

ENGREÍDOS

¡OH, HA LLEGADO MI
LEÓN A SU MADRI-
GUERA!
¡GROAR!

¡TREME, EL
REY DE LA
CASA HA
LLEGADO!

69 301





EMBRIAGAR

69 303



ESTORNUDO

¡AAACHÚÚ...!

69 304

AHORA ENTIENDO...

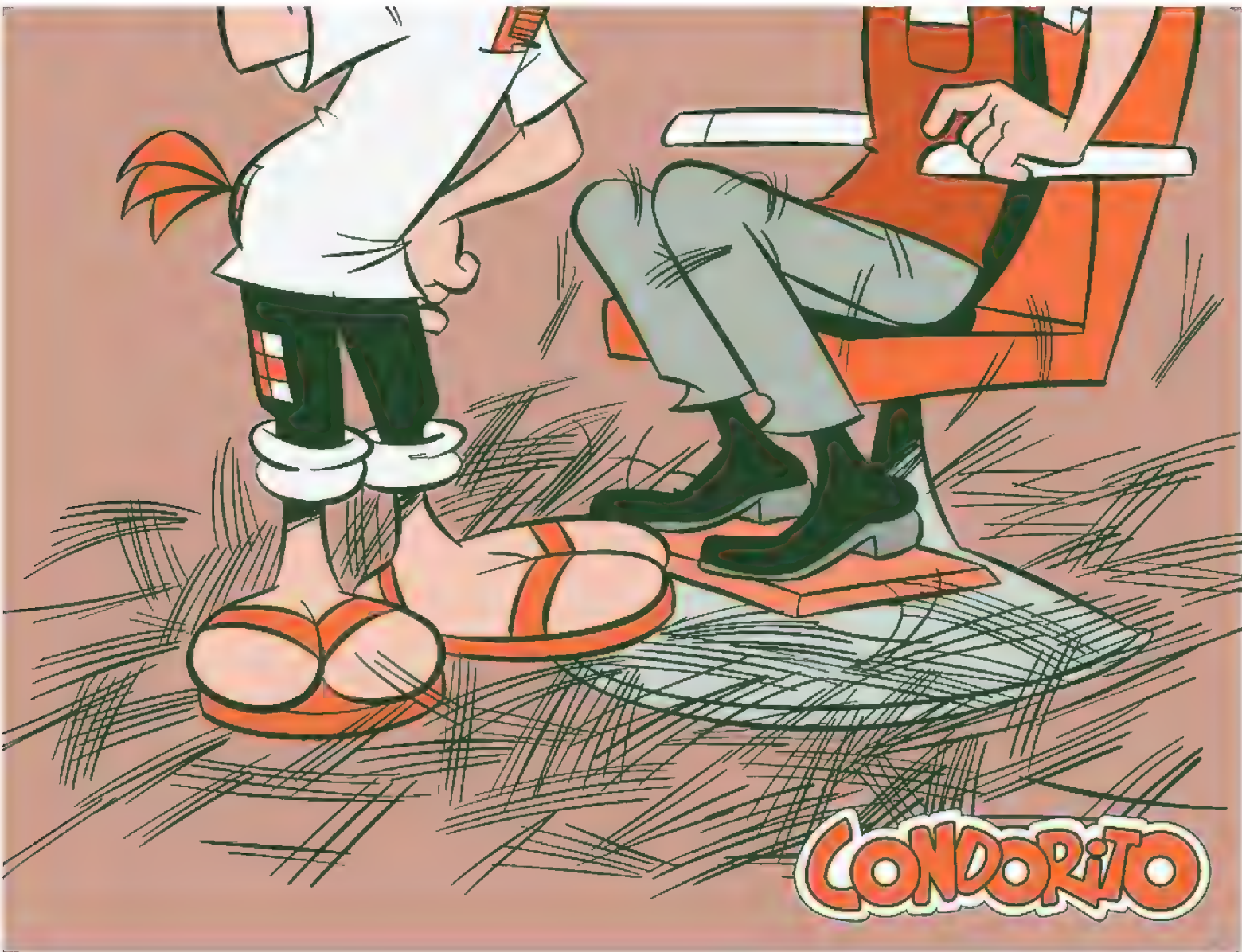
¿QUÉ COSA?

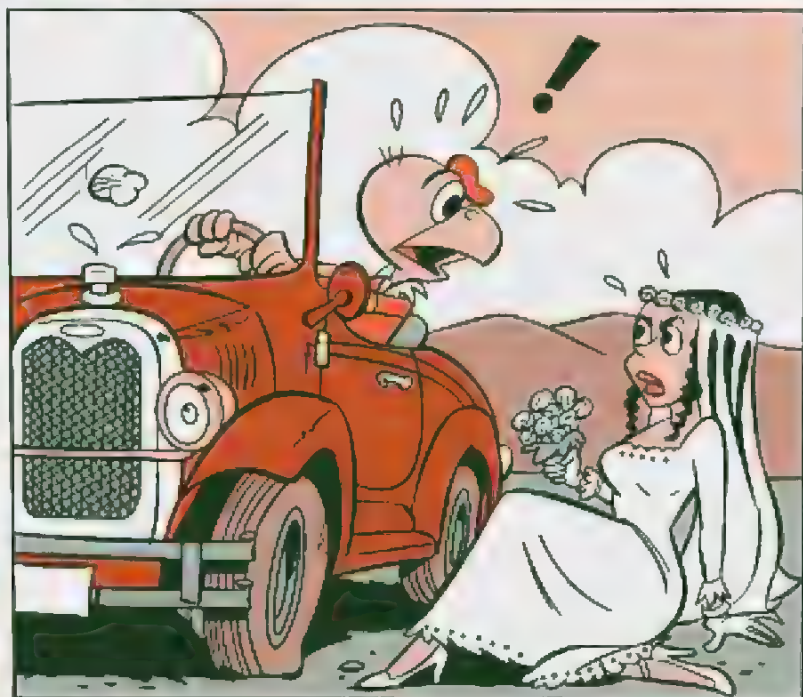
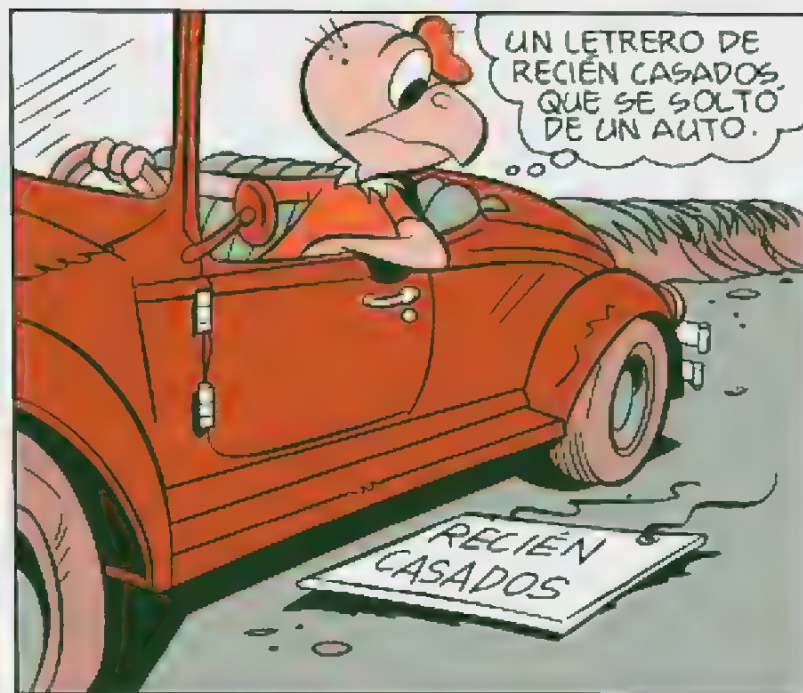
PORQUE TENEMOS QUE
TAPARNOS LA BOCA AL
ESTORNUDAR.

¡PLOT!



¡EN ESTA PELUQUERÍA
NO HAY MELENA DE LEÓN
QUE AGUANTE NI PIOJO
QUE NO ARRANQUE!







ANTIGUAMENTE

QUÉ INTERESANTE EL ARTÍCULO QUE TRAE ESTA REVISTA.

SÍ, ¿QUÉ DICE?



69.309

QUE ANTIGUAMENTE ANTES DE CRISTO, EN CIVILIZACIONES YA DESAPARECIDAS, ENTERRABAN AL DIFUNTO Y JUNTO A EL SU VIUDA.

TERRIBLE. UNA SALVAJADA.



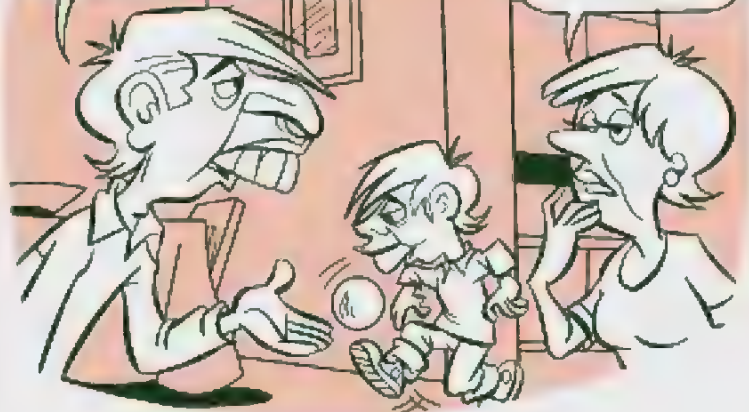
SÍ, HACERLE ESO A UN POBRE DIFUNTO.



SOLOS

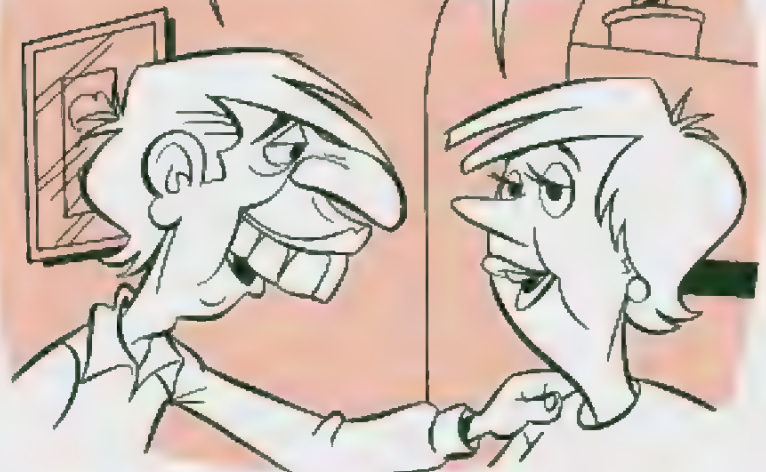
QUERIDA, SIEMPRE HAY ALGUIEN METIDO ENTRE NOSOTROS, SI NO ES NUESTRO GENITO, ESTÁN TUS PADRES, AMIGAS, NUNCA NOS DAMOS TIEMPO PARA NOSOTROS.

¿Y QUÉ SUGIERES?



PASEMOS UN FIN DE SEMANAS SOLOS.

BUENA IDEA, PODRÍA SER EN LA PLAYA, JUNTO AL MAR.



¿VES? ASÍ IMPOSIBLE, SIEMPRE METIENDO A UN TERCERO.



ATRÁS



69 310





69 311



SOSPECHA



69 312



ASTRONAUTAS



69.313

DIMINUTIVOS



ARREGLOS

MIRA, CONDORITO, ME CONSEGUÍ UNAS TABLITAS QUE PUEDEN SERVIR PARA CERRAR UN POCO ESTE LUGAR QUE OCUPAMOS.

HMMM...

69 314

DÍAS DESPUÉS...

ME REGALARON UNA PLANCHA METÁLICA PARA HACER UN TECHO Y NO MOJARNOS TANTO EN INVIERNOS.

¡HMMM! VAYA...

VALORO TODO ESTE TRABAJO QUE HACES, FONOLA...

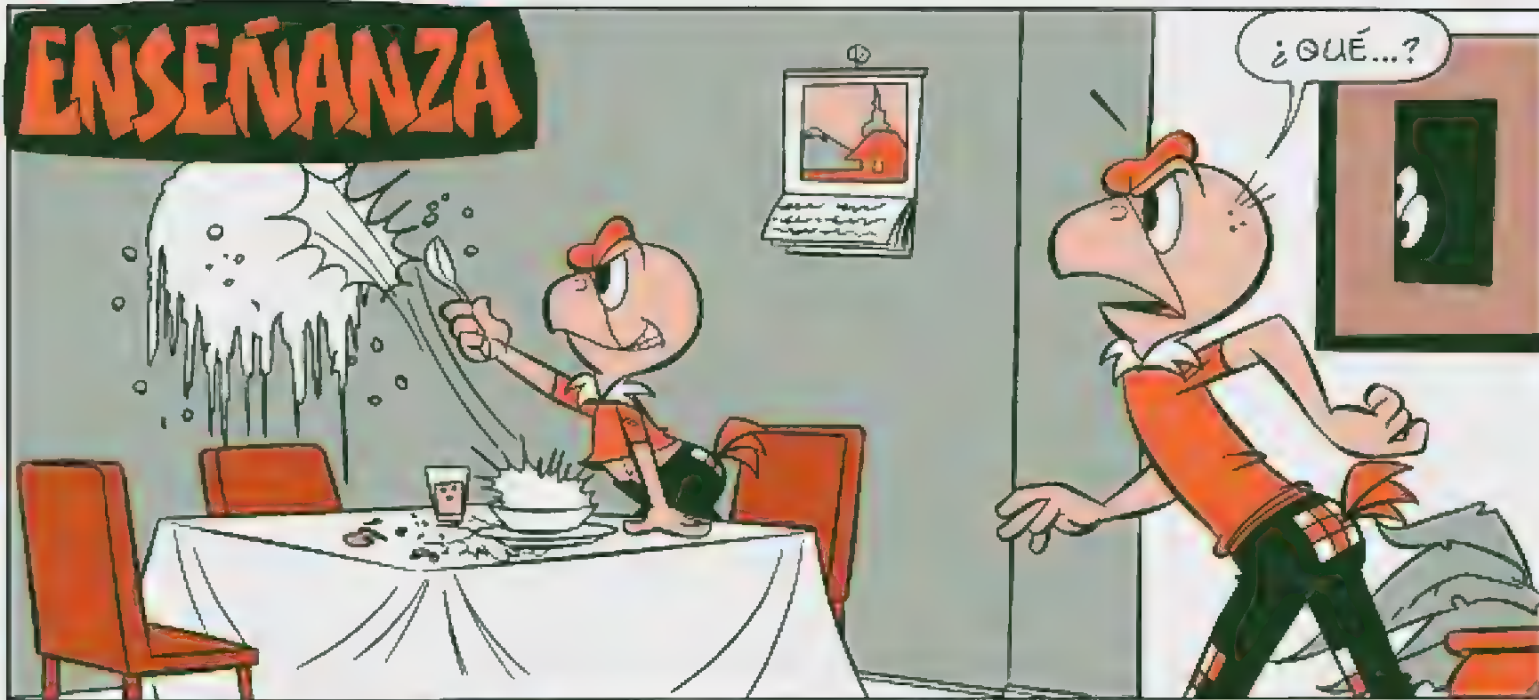
PERO YO CREO QUE ES MEJOR DEJAR ESTO TAL CUAL ESTÁ.

¿Y POR QUÉ VA A SER MEJOR DEJARLO IGUAL?

PORQUE CON LOS ARREGLOS VA A SUBIR EL AVALÚO FISCAL DE LA PROPIEDAD Y TENDREMOS QUE PAGAR MUCHOS IMPUESTOS.

¡PLOP!

ENSEÑANZA



69 315









69 318



CONFUNDIR

MAMA, ¿QUIÉN ES LA MUJER DEL AFICHE?

UNA ACTRIZ DE MIS TIEMPOS, SOFÍA LORO, DE JOVEN TODAS ME CONFUNDÍAN CON ELLA.

69.319

HABLANDO DE ESO, SUEGRITA, LE CUENTO QUE AYER VI A SU MARIDO BESÁNDOSE CON OTRA MUJER.

¡NO!

¿Y SABE CUÁL ES LA EXCUSA QUE ME DIO CUANDO LO ENCARÉ?

¿QUÉ EXCUSA TE DIO?

QUE LA HABÍA CONFUNDIDO CON USTED.

¿Y TÚ LE CREÍSTE?

SÍ, PORQUE SE PARECÍA MUCHO A LA MUCHACHA DEL AFICHE.

¡PLOP!

ADUANA

¿QUÉ LLEVA DENTRO
LA MALETA, SEÑOR?

NADA, SEÑOR.

69 320

ÁBRA LA
MALETA.

GLUB... LE
DIGO QUE NADA.

ÁBRAME LA
MALETA.

ESTÁ BIEN...

ES VERDAD, NO
LLEVA NADA...
PUEDE IRSE.

NO ENTIENDO
POR QUÉ TE PUSISTE
NERVIOSO SI NO
LLEVABAS NADA.

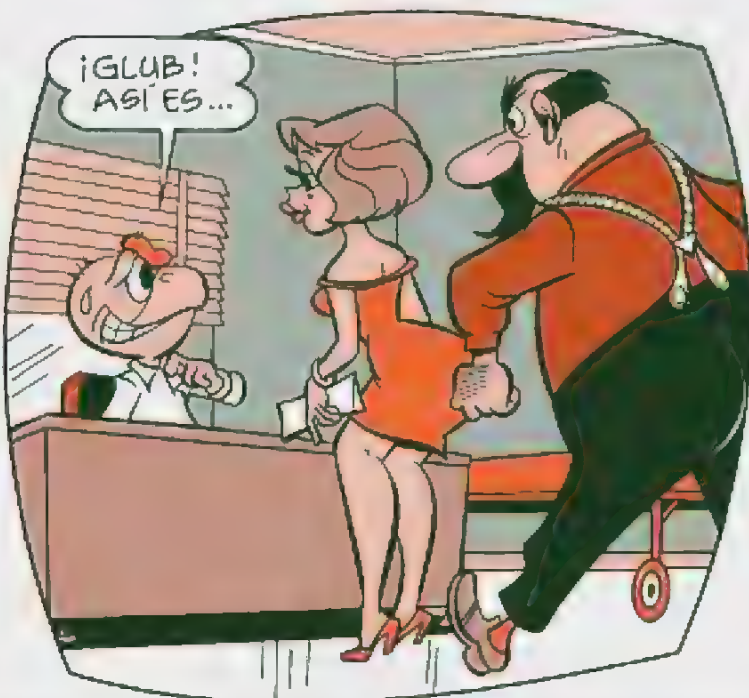
PORQUE LLEVABA RELOJES
DE CONTRABANDO, PERO
ALGUIEN ME LOS ROBO.

¡PLOP!





69 322



DINERO

69 323



CAMA



DINERO

UNA PREGUNTA, CHE, ¿SIEMPRE FUISTE POBRE?

NO, CHE, UNA VEZ TUVE MUCHO DINERO, MUCHO.

69 325

¿Y QUÉ PASÓ?

SE FUE CON OTRO, CHE. SE FUE CON OTRO... PERO COMO DICE EL DICHO EL DINERO LLEGA Y SE VA... ¡OIGA LINDA, ESPÉREME, LA ACOMPAÑO!

¡PLOP!

SERES

69.326



CUPIDO

¡ESTO ES UN
ASALTO!



MIEDO

VAMOS, CONÉ, SUBE. NO TENGAS MIEDO, ESTÁS CON TU TÍO.

ESTÁ BIEN.

69 328

¡REFLAUTA!
LE ENTRO AGUA
AL BOTE... ¡NOS
VAMOS A
AHOGAR!

¡VAMOS, TÍO, SALTA...
NO TENGAS MIEDO, ESTÁS
CON TU SOBRINO!

¡PLOP!

EMERGENCIA

¡CONDORITO!, TENEMOS UNA GRAN EMERGENCIA. HAY CINCUENTA AVIONES QUE QUIEREN ATERRIZAR AQUÍ, CONFIÓ EN SU VASTA EXPERIENCIA, PARA QUE RESUELVAS ESTE ENJAMBRE DE AVIONES.

DESCUÍDE, JEFE, SOY EL MEJOR... YO ANTES ACOMODABA AUTOS EN UN CASINO.

ATENCIÓN, CHARLIE SIERRA VEINTE UNO, SUBA A VEINTE MIL PIES Y ESPERE INSTRUCCIONES...

¡ENTERADO CONTROL....!

¡ATENTO AERO-PLAF 775, VIENTO SEIS NUDOS, CORRIJA POSICIÓN A UNO-TRES-CINCO!

VERDADERAMENTE ESTE PAJARRACO, ES UN PROFESIONAL.

ATENTO TRONCO VOLADOR, AJUSTE RUTA A CERO-TRES, CERO-CUATRO, HAY TURBULENCIA MÁS ADELANTE...

¡GRACIAS, CONTROL!

CHARLIE ALFA, BAJE HASTA UNO-UNO-OCHO, TANGO SIERRA, SIGA A TRONCO ALFA, MANTENGASE AHÍ...

UNA HORA DESPUÉS...

¡PERO CONDORITO! ¿QUÉ HA HECHO? ¡LA PANTALLA PARECE UN CARRUSEL CON AVIONES!

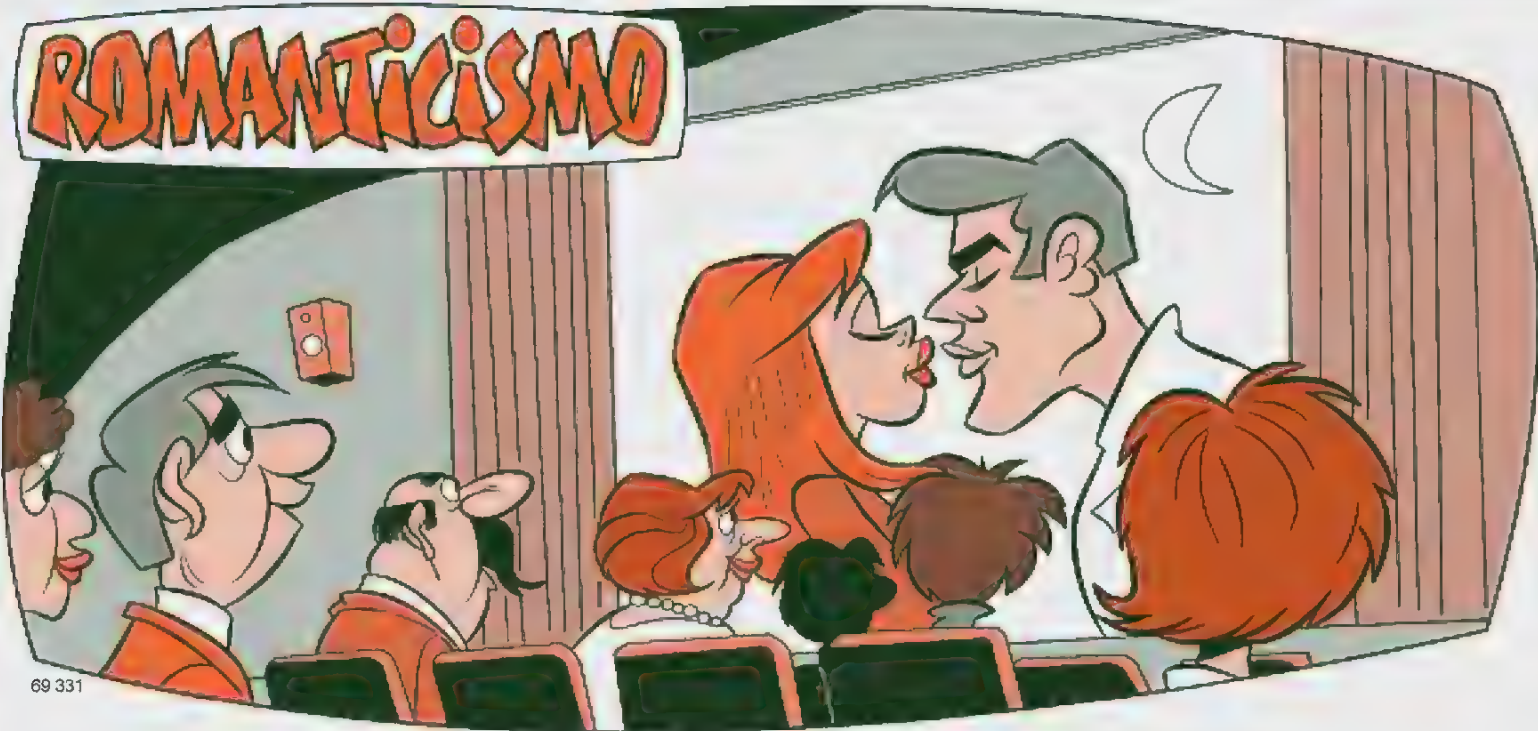
¡ESA ES LA IDEA, JEFE! YO CUANDO NIÑO, SIEMPRE QUISE TENER UN CARRUSEL DE AVIONCITOS, ¿SE VEN LINDOS, VERDAD?



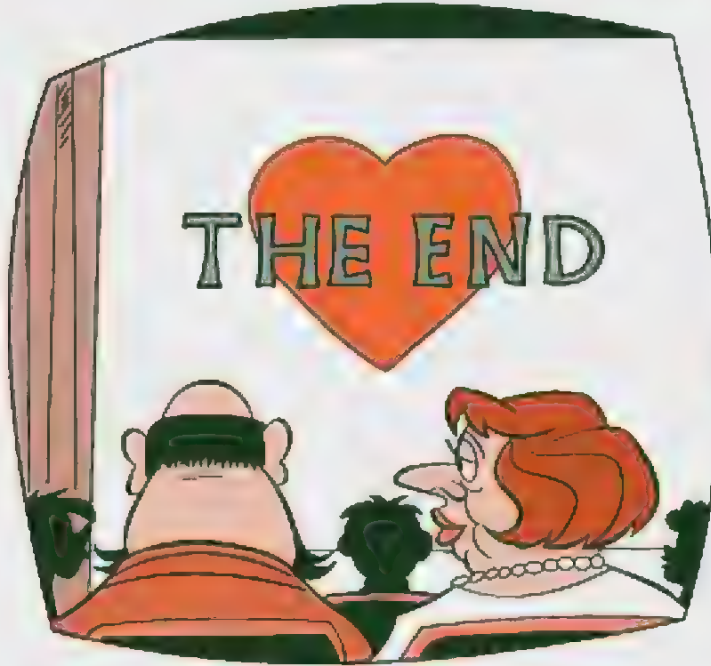
69.330



ROMANTICISMO



69 331





69 332



CANTANTE

¿POR QUÉ TAN
APENADA,
SUEGRITA?

69 333

AYER IBA A DEBUTAR
COMO CANTANTE. EL RECINTO
ESTABA REPLETO
DE GENTE.

¿Y QUÉ
PASÓ?

TRES MINUTOS ANTES DE LAS
OCHO, HORA EXACTA QUE
YO IBA A EMPEZAR A
CANTAR, VIÑO EL TEMBLOR.

SÍ, FUE MÁS
O MENOS
FUERTE.

PUES LA GENTE
SALIÓ DESPAVORIDA
DEL TEATRO.

BUENO, SUEGRITA, TRES MINUTOS ANTES O
TRES MINUTOS DESPUÉS... ¿CUÁL ES LA
DIFERENCIA?

¡PLOP!

PROMEDIO

¡TIÓ!

69 334

¿QUÉ PASA QUE VIENES TAN URGIDO, CONE?

¡ME ACABO DE ENTERAR QUE ESTOY BAJO EL PROMEDIO!

¿BAJO EL PROMEDIO DE PESO PARA TU EDAD?

NO, TÍO, TENGO EL PESO IDEAL.

¿BAJÓ EL PROMEDIO DE NOTAS DE TU ESCUELA, ENTONCES?

TAMPOCO.

¿EN QUÉ ESTÁS MUY BAJO, ENTONCES?

EN ALGO DE GRAN IMPORTANCIA...

... ESTE ARTÍCULO DICE QUE LOS NIÑOS DE PELO-TILLEHUE GASTAN UN PROMEDIO DE DIEZ MIL PESOS MENSUALES EN HELADOS Y CAMELOS.

EL HOCICÓN

RECUERDO

LO NOTO UN POCO
ASUSTADO,
DON CUASI.



69 335

¡ESTOY MUERTO DE
SUSTO, PAJARRACO!
¡LE TENGO PAVOR
AL DENTISTA!



RELÁJESE, SUEGRITO... PIENSE
EN ALGO BONITO, COMO LAS
COSAS QUE HIZO DURANTE
SUS VACACIONES.



RISO

ESTE SÍ ES UN PISO
FLOTANTE, Y NO
EL QUE TENEMOS
EN CASA.



condorito@televisa.cl

Daniel / Argentina

Hola, Condorito, me llamo Daniel, me encantan todas tus revistas. El chiste que más me encantó fue el del padrecito que le preguntó a Coné donde estaba su papá Condorito y Coné respondió que estaba bajo tierra, a lo que el cura se asustó pensando que su papá Condorito había muerto, y Coné le dijo que no, que sólo estaba trabajando en la mina. Me encantan todas tus revistas, las leo todas las noches y espero con muchas ganas la próxima revista. Y me gusta la actuación de Condorito, Coné y Yuyito.

Luca / Argentina

¡Hola, Condorito!, soy Luca Vásquez, de Jujui, Argentina. Me gusta tu revista, gracias por hacerme reír. Saludos desde Argentina.



Francisco/Chile

Hola, Condorito, soy Pancho, tengo dieciséis años, aún a mi edad me divierten mucho tus historietas y compro siempre cada tomo que sacan. Muchos saludos desde San Fernando, Chile.

Josefina/Chile

Hola, Condorito y amigos de Pelotillehue, soy Josefina Donoso y tengo diez años, vivo en Chile y me fascina tu revista.

Desde que antes a que aprendiera a leer que los veo (es que solo veía los dibujos). Mis personajes favoritos son, Condorito, Coné, Yayita, Yuyito y Washington, les mando saludos a mis amigas Josefa, Pilar, Olivia, María, Piedad, Emilia y Augusta, chao.

Martina/Chile

Hola, Condorito, soy Martina, tengo once años y desde los nueve te leo, pues te leí de una revista del liceo Sagrados Corazones. Pasado mañana es mi cumpleaños y me gustaría que mi mensaje apareciera en tu revista. Mis personajes favoritos son: tú, Coné, Yayita, Yuyito y los otros, saludos desde San Javier, Chile.

Posdata: que salgan más revistas y gracias a tu creador.

¡NUNCA ANTES...!

**SUSCRÍBETE A TU
REVISTA CONDORITO QUINCENAL
Y LLEVATE UNA PÁGINA ORIGINAL
DIBUJADA A LÁPIZ POR
NUESTROS ARTISTAS.**



**POR SÓLO
\$35.900***
RECIBIRÁS
26 EJEMPLARES

**¡LOS MEJORES
CHISTES
INÉDITOS!**

SUSCRÍBETE EN:
WWW.TELEVISA.CL
SUSCRIPCIONES@TELEVISA.CL
600 595 5000

**PAGA CON TU TARJETA
DE CRÉDITO BANCARIA
HASTA EN 12 CUOTAS
SIN INTERÉS.**

*CONSULTA POR RECARGO A REGIONES.
PROMOCIÓN VÁLIDA SÓLO EN CHILE.

RISAS x MONTÓN



Coné

Revista Mensual
con Chistes
para Niños de
1 a 99 años



Colección

Revista con los primeros
Chistes de Condorito.
Búscala en tu kiosco
cada dos meses



Libro de Oro

Revista Mensual con
la Selección de los
Mejores Chistes
¡ Un Clásico !



Álbum

Revista Quincenal
¡ Con los Mejores
Chistes Inéditos !



7 806640 070013